

EN TIEMPOS DE COVID

¡ GRACIAS !



LOS CUENTOS DEL
MARQ

13ª Edición
curso 2020-21



MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE

MARQ

MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



DIPUTACIÓN DE ALICANTE

Didáctica
MARQ

5ª de Primaria

Colegio Eusebio Sempere de Alicante

LOS CUENTOS DEL
MARQ

13ª Edición
curso 2020-21



MARQ
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



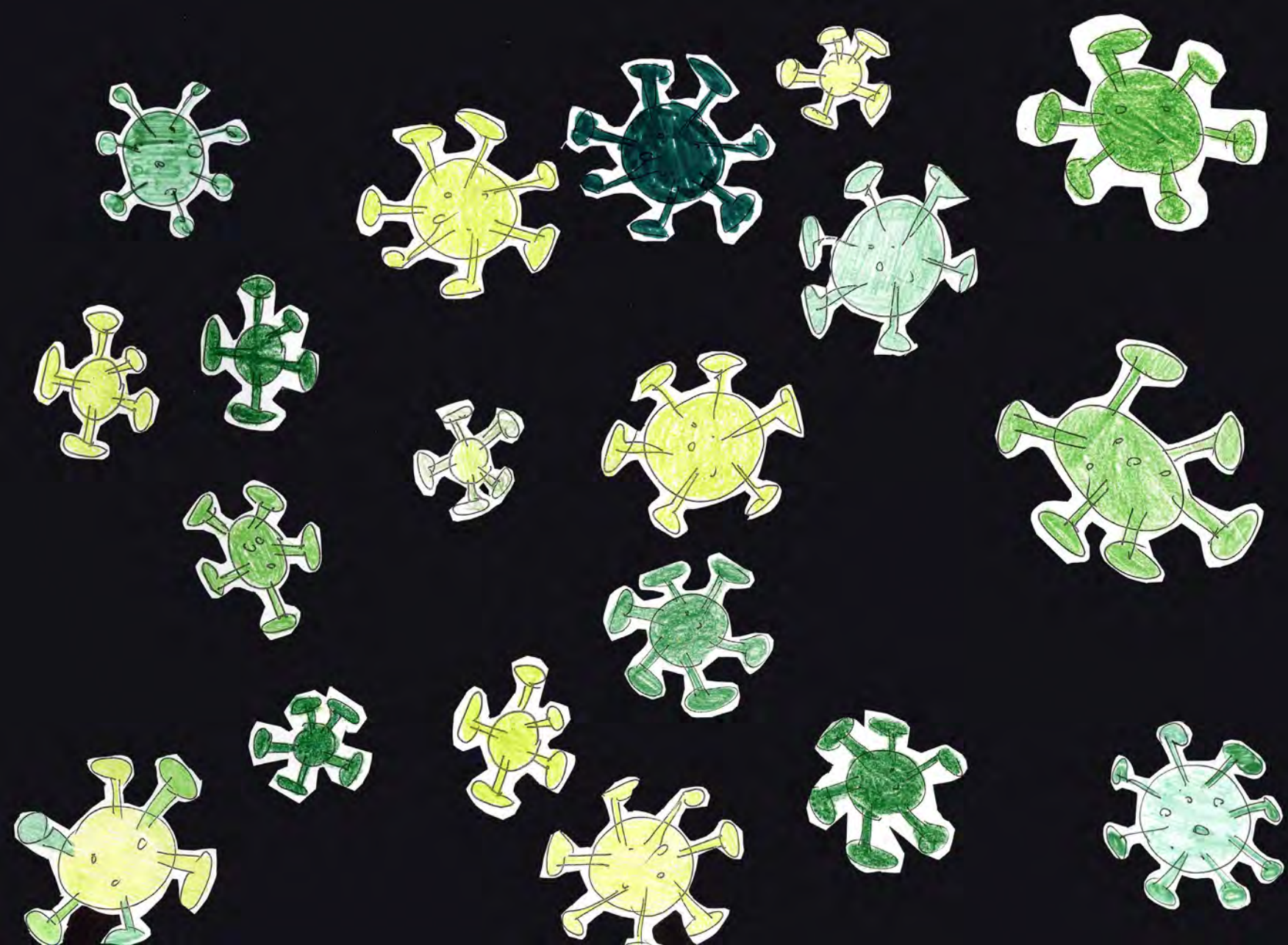
EN TIEMPOS DE COVID***
¡GRACIAS!

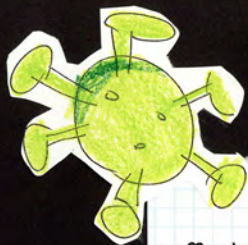
Es una gran satisfacción dirigirme a todos vosotros para saludaros y para presentar una edición más de “Los cuentos del MARQ”, que se retoma después de la interrupción del certamen durante un año con motivo de la pandemia. La mejor manera de celebrar este regreso es dando a conocer el relato ganador, un cuento que recorre aspectos de nuestra Historia ahondando en la Arqueología y sus métodos. Hace además referencia a las experiencias vividas para adaptarnos a la nueva realidad con medidas preventivas adecuadas aplicadas en cada una de las excavaciones.

“**En tiempos de Covid... ¡Gracias!**” es un trabajo de doce alumnos de 5^a de Primaria del Colegio Eusebio Sempere de Alicante coordinado por su profesora. El relato fortalece los vínculos que unen a nuestro museo, el MARQ, con la comunidad educativa y con la ciudadanía en general. El objetivo de esta iniciativa es cumplir nuestro compromiso de acercar a toda la sociedad la Arqueología como disciplina involucrada en el conocimiento y estudio del pasado y en la recuperación de nuestro extraordinario patrimonio.

Detrás de este proyecto formativo y divulgativo hay muchas personas implicadas tanto en los centros escolares, a través de sus profesores, padres y alumnos, como en el MARQ, mediante la Unidad de Didáctica, Accesibilidad, Club Llumiq y Responsabilidad Social de la Fundación C.V. MARQ. A todos ellos les quiero trasladar mi gratitud y mi más sincera enhorabuena.

Julia Parra Aparicio
Vicepresidenta de la Fundación C.V. MARQ y de la Diputación de Alicante.
Diputada de Cultura y de Transparencia



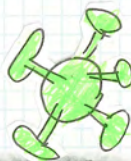
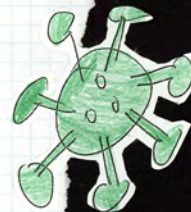


Este curso 2020-2021 debido al COVID-19, no hemos podido visitar el MARQ, así que el MARQ nos ha visitado a nosotros.

.. Si, sí ¡ha venido a nuestro cole!

Hemos tenido la gran suerte de disfrutar de una sesión de arqueología on-line. Y hemos aprendido que:

LA ARQUEOLOGÍA es fundamental para la comprensión del pasado humano. Con ella podemos hallar, estudiar y comprender los restos de nuestros antepasados.







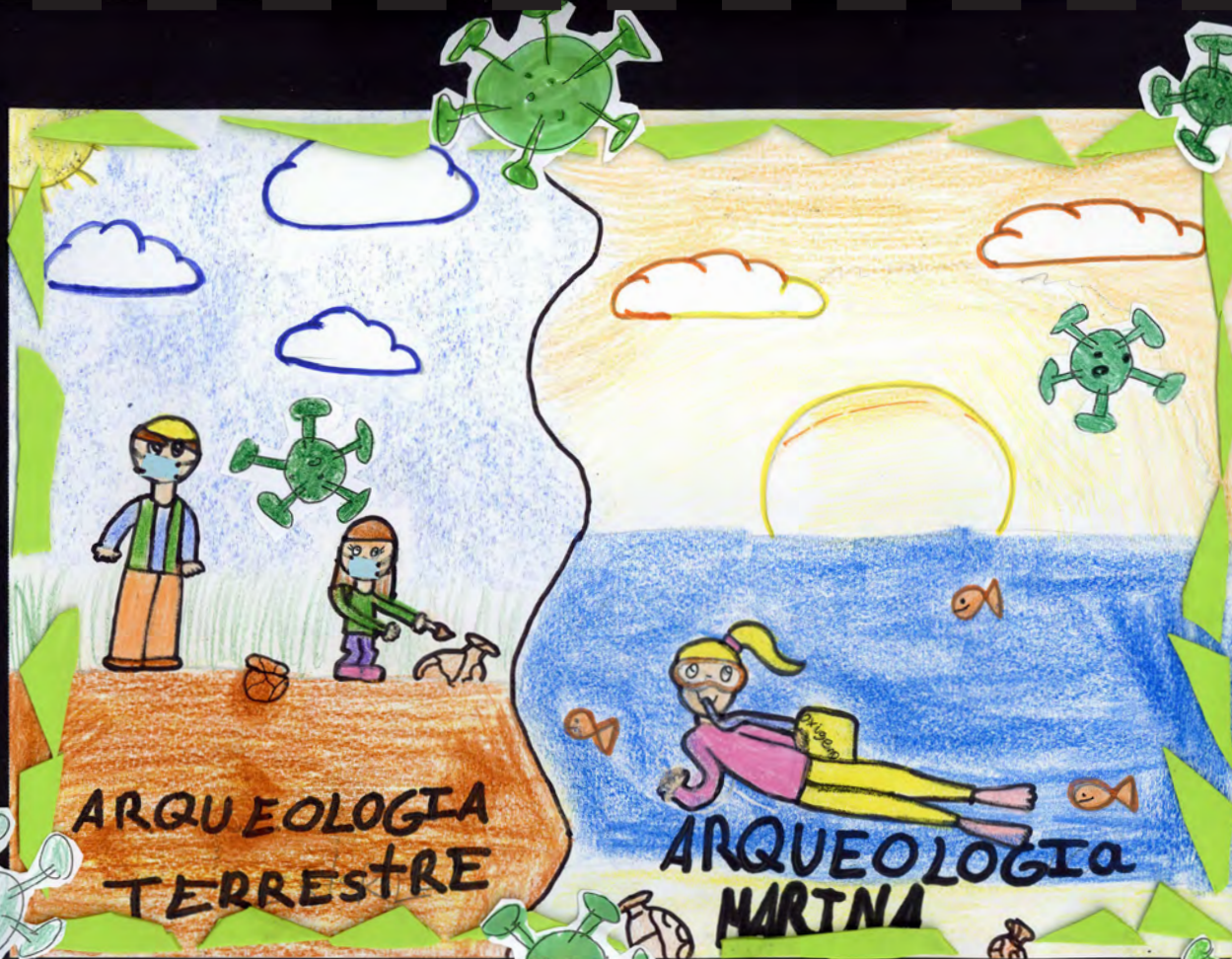
La ARQUEOLOGÍA puede ser:

- Terrestre:

- Prehistorica
- Historica
- Urbana
- ...

- Acuática:

- Estudia barcos hundidos o zonas una vez habitables y que ahora se encuentran bajo el agua.

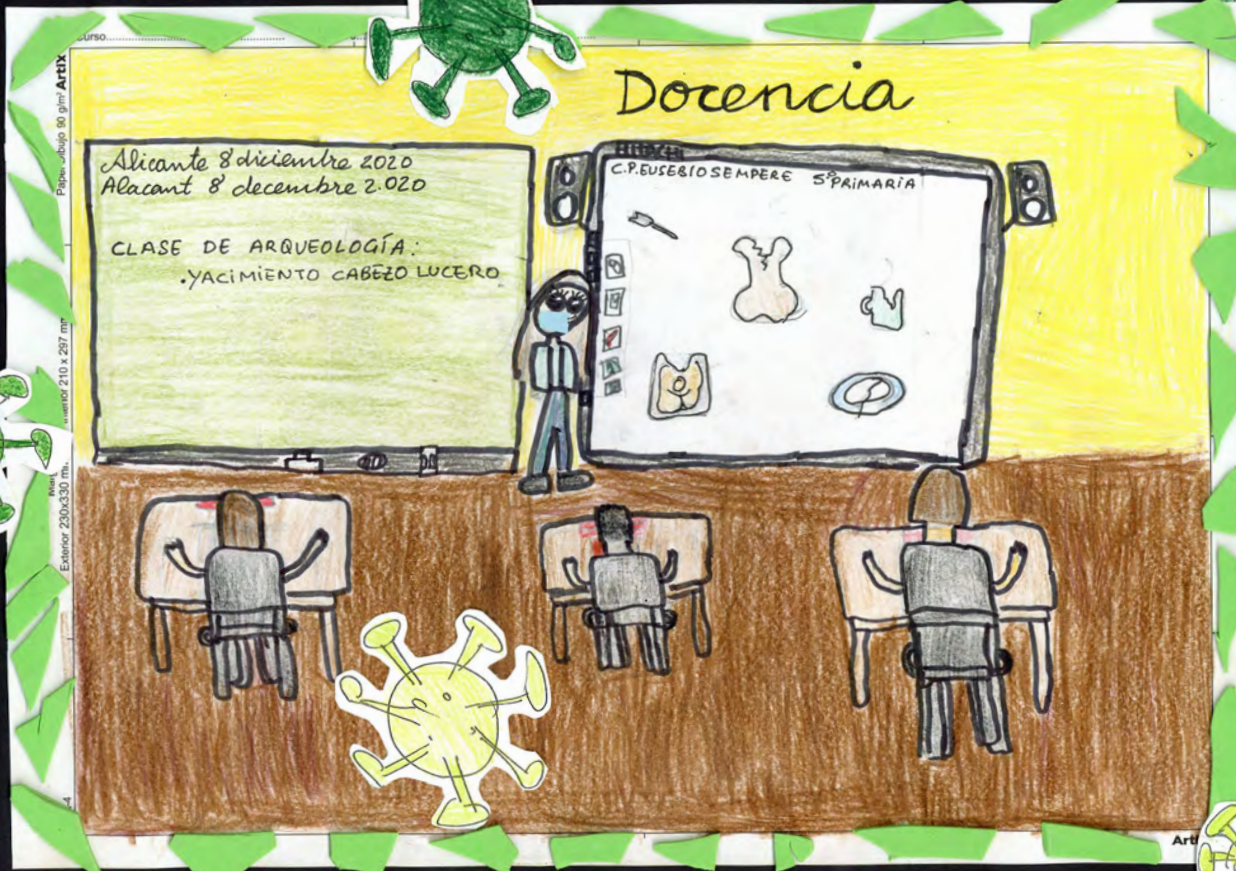




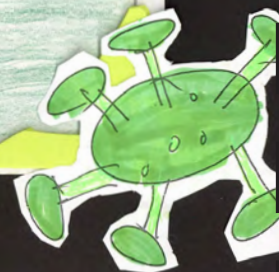
La labor de un arqueólogo puede ser diversa y su trabajo puede orientarse a diferentes áreas:

- Docencia
- Investigación
- Trabajo de campo







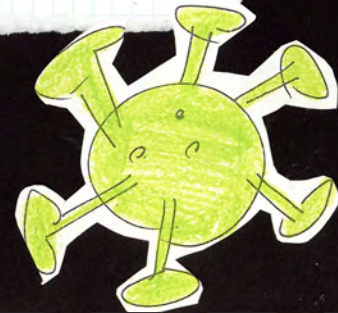
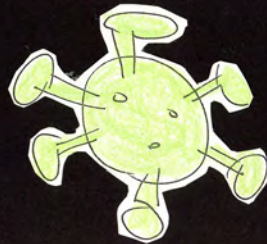
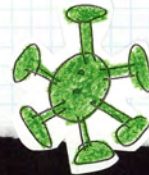




Es la fase de campo la más vistosa y conocida por los niños y niñas gracias a las películas de cine y televisión.

En esta fase se trabajan varias etapas:


1. Prospección
2. Excavación
3. Laboratorio











Los hallazgos encontrados en las excavaciones se clasifican en:

- **Artefactos manufacturados:**
son cualquier material u objeto distintivo que se encuentra en una excavación arqueológica o en la superficie de la tierra.
- **Ecofactos:**
son residuos animales, vegetales y minerales, incluyendo materiales comestibles bebidas o cualquier otro residuo.
- **Estructuras:**
son elementos arquitectónicos no portátiles, usualmente están hechos de materiales durables tal como la piedra, tierra o madera. Pueden ser simples o complejas.



ARTEFACTOS MANUFACTURADOS





ESTRUCTURAS



Simple



Complejas

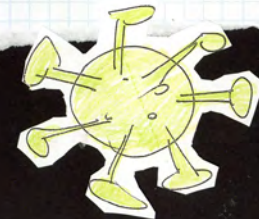
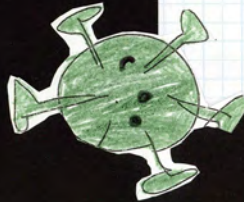




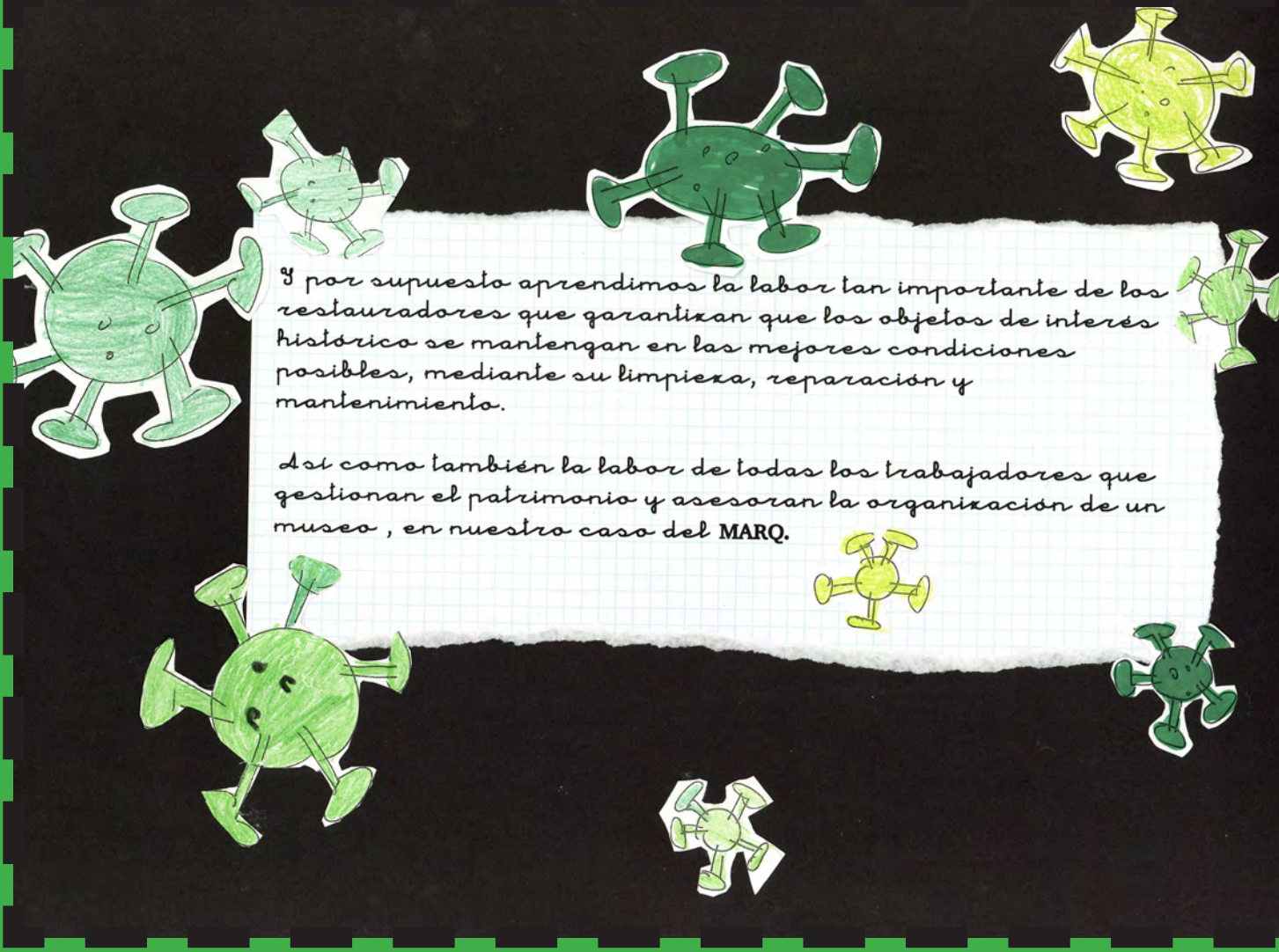
Aprendimos la diferencia entre un paleontólogo y un arqueólogo:



- El paleontólogo estudia los fósiles para desarrollar el conocimiento de las antiguas formas de vida y su medio ambiente. La paleontología es la ciencia natural que estudia como el medio ambiente y el clima ha cambiado con el tiempo.
- El arqueólogo estudia el pasado del ser humano a través de los restos, tejidos, cerámicas, herramientas, características del paisaje y de las construcciones.







Y por supuesto aprendimos la labor tan importante de los restauradores que garantizan que los objetos de interés histórico se mantengan en las mejores condiciones posibles, mediante su limpieza, reparación y mantenimiento.

Así como también la labor de todos los trabajadores que gestionan el patrimonio y asesoran la organización de un museo, en nuestro caso del MARQ.



Desde la clase de 5º del colegio público Eusebio Sempere de Alicante, queremos dar las gracias al departamento de didáctica del MARQ y en general a cada uno de sus trabajadores por mantener la ilusión y hacer posible, ameno, fácil y divertido nuestros aprendizajes en estos tiempos de pandemia.

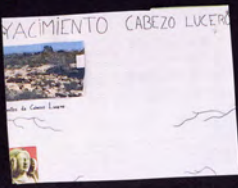
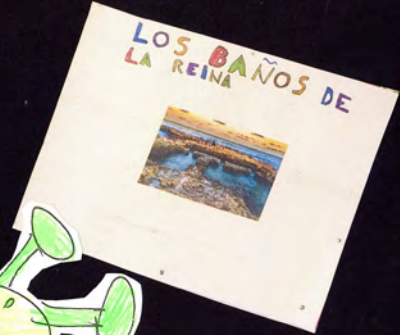
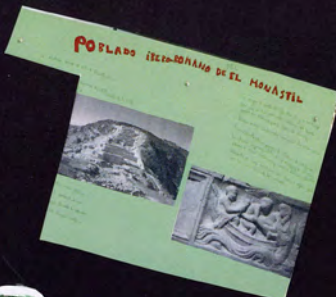
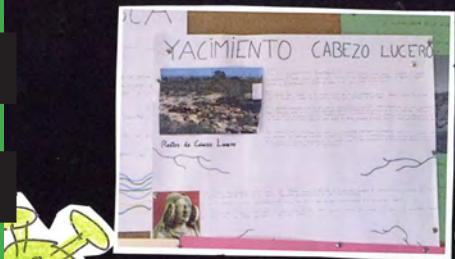
En tiempos de COVID-19,

GRACIAS !!!

Alicante Diciembre 2020









Zaira Egido Herrero

Nerea Gimenez Reina

Alazne Moreno Ruiz

Eva Nieto Noguero

Sebastian Paviño Rincon

Cristian Pérez Arjales

Valeria Piqueras Gómez

Jose Lorenzo Rios Duarte

Julia Sánchez Mahilinskaya

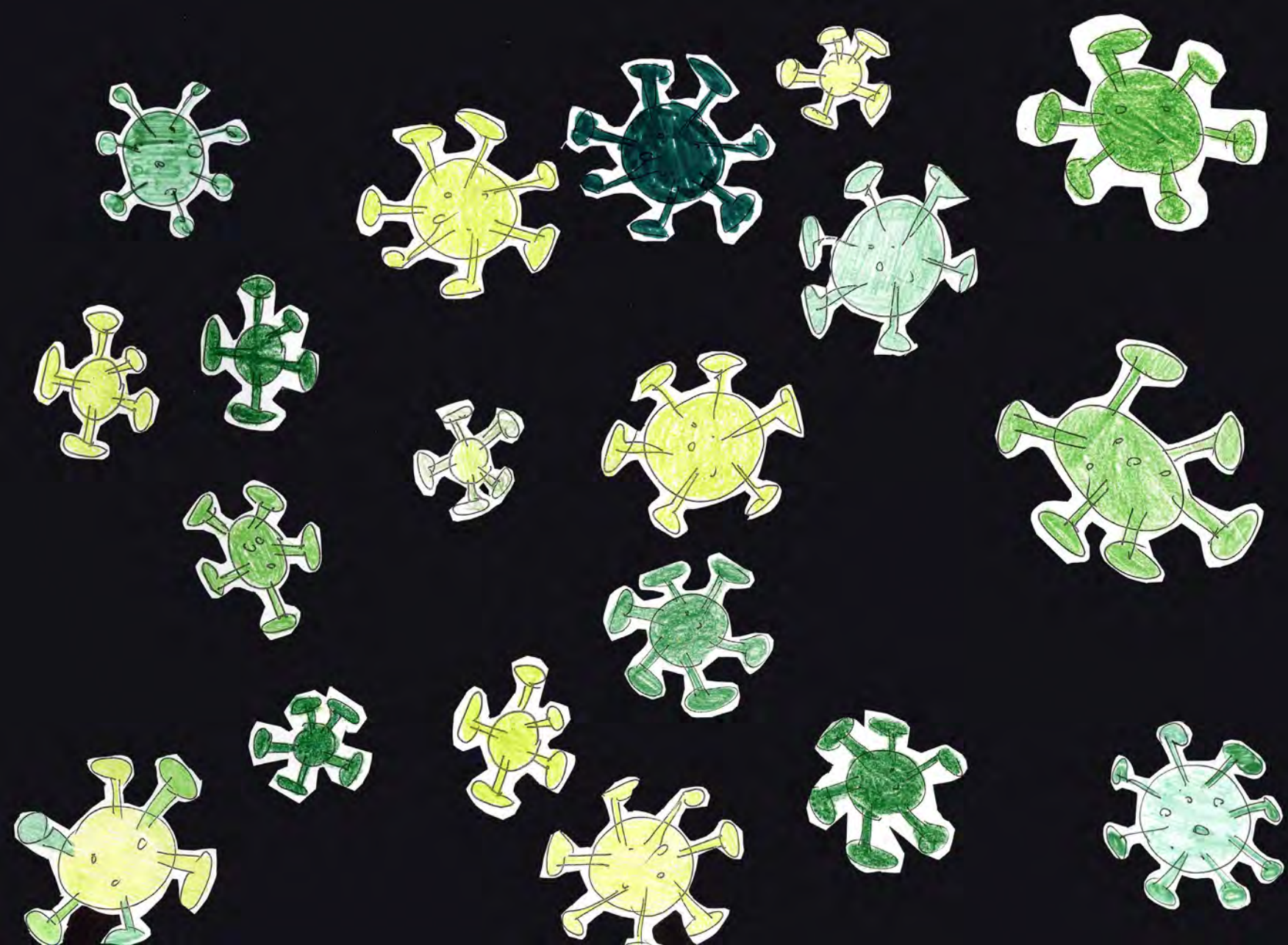
Karina Sánchez Mahilinskaya

Iván Sanjón Estévez

Juan Manuel del valle laFuente

M^a Victoria Carrascosa Peinado (tutora 5^o)

CEIP. EUSEBIO SEMPERE ALICANTE CURSO: 2020-2021



CRÉDITOS

Director Gerente Fundación C.V.MARQ:

Josep Albert Cortés i Garrido

Director MARQ:

Manuel H. Olcina Doménech

Coordinación del proyecto:

Gema Sala Pérez

Rafael G. Moya Molina

Unidad de Didáctica de la Fundación de la C.V.MARQ

Textos y dibujos del cuento:

CEIP Eusebio Sempere

5º E. Primaria

Curso 2020-2021

Profesora del proyecto:

Mª Victoria Carrascosa Peinado

Diseño y Maquetación

Lorena Hernández Serrano

Impreso por:

Imprenta Provincial-Exma. Diputación de Alicante

MARQ -2021



MARQ
MUSEO ARQUEOLÓGICO DE ALICANTE



Fundación "la Caixa"